

Принято  
на заседании педсовета  
МБДОУ д/с п. Сахзавода  
протокол № 1 от 25.08.2016 г.



Утверждаю  
заведующий МБДОУ д/с п.Сахзавода  
Т.И.Молокоєдова/  
приказ № 47 от «26» августа 2016г.

**Рабочая программа воспитателей старшей группы  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада поселка Сахарного завода  
Лебединского муниципального района Липецкой области  
на 2016 – 2017 учебный год**

Срок реализации программы – 1 год

Составители: воспитатель Иванова Н.Н.  
воспитатель 1 квалификационной  
категории Боровских Н.Н.

п. Сахарного Завода, 2016 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **I. Целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка**

- 1.1.1 Нормативно – правовая база
- 1.1.2 Цели реализации Программы
- 1.1.3 Задачи реализации Программы
- 1.1.4 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.5 Особенности развития детей
- 1.2 Планируемые результаты освоения Программы
  - 1.2.1 Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)
  - 1.2.2 Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка**

- 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
- 2.1.2. Познавательное развитие
- 2.1.3. Речевое развитие
- 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
- 2.1.5. Физическое развитие
- 2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.1.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.1.8 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.1.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- 2.2.1. Развитие экологической культуры
- 2.2.2. Социально-коммуникативное развитие

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Методические материалы
- 3.2. Режим пребывания детей в ДОУ
- 3.3. План график праздников, развлечений
  - 3.3.1 График праздников (обязательная часть)
  - 3.3.2 Годовое комплексно-тематическое планирование (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
  - 3.4.1. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (обязательная часть)
  - 3.4.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

### **IV. Дополнительный раздел**

#### **4.1. Краткая презентация программы**

- 4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть)
- 4.1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей
- 4.1.3. Примерные образовательные программы
- 4.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

### **Приложения**

- 1. Паспорт здоровья воспитанников
- 2. Сведения о семьях воспитанников

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1.1 Нормативно-правовая база**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

#### **1.1.2. Цели реализации Программы**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **1.1.3 Задачи реализации Программы**

Программа направлена на решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

#### **1.1.4 Принципы и подходы к формированию Программы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.5 Особенности развития детей (возрастные особенности детей)**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения(группы)

Возрастные особенности детей 5-8 лет:

В этом возрасте в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка и возможность управлять собственным поведением. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок начинает регулировать проявление своих чувств; может скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. У ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Осваивая разнообразную деятельность, требующую произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример этого – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность – научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для многих детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение этого возраста. Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры, настроить свое поведение, придерживаясь ролей. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Это возраст идентификации ребёнка со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. В ходе наблюдений за

окружающей социальной жизнью, слушая произведения художественной литературы, рассказы взрослых, имея возможность смотреть мультфильмы и кинофильмы, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Развивается изобразительная деятельность детей наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Появляется первый необходимый элемент произвольного внимания – действие по правилу.

Развивается произвольное запоминание. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Речь становится более связной, внутренне согласованной и монологической. Важнейшую задачу в этом возрасте представляет и развитие воображения.

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, так как означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям педагога. Совершенствуется произвольность восприятия. Формируется произвольность памяти и внимания, которые становятся важной составляющей готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки детей обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще

более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением форм позитивного общения с людьми.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию ответственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **2.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- **Предполагаемые результаты освоения программы «Экологическое воспитание дошкольников»:**
  1. Сформированность у детей базовых представлений о многообразии форм жизни на Земле, о взаимосвязи и взаимодействии живых и неживых факторов природы, основ экологической культуры детей.
  2. Развитие любознательности и исследовательского интереса детей путём включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия в ходе занимательных опытов и экспериментов.
  3. Сформированность положительного эмоционального отношения ко всему живому благодаря творческой и продуктивной деятельности детей, художественному труду с использованием природного материала, использованию произведений художественной литературы.
  4. Овладение детьми новыми знаниями, развитие познавательной активности, сформированность практических навыков в результате использования современных развивающих технологий: проектирования, игровых обучающих ситуаций, приёмов ТРИЗ, моделирования, экспериментальной деятельности, проблемного обучения.
  5. Повышение профессиональной компетентности педагогов, которая предполагает: знание программ, методик и технологий по экологическому воспитанию детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-8 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Длительность ООД-25 минут

Направления развития	Виды ООД	Количество в неделю
Познание	Познавательное развитие	2
	ФЭМП	1
Коммуникация	Развитие речи	0,5
	Обучение грамоте	0.5
	Художественная литература	1
Художественное творчество	Рисование	1
	Лепка	0.5
	Аппликация	0.5
	конструирование	1
Физкультура		3
Музыка		2
Итого		13

**Расписание образовательной деятельности**

Дни недели	Виды ОД	время
понедельник	1. познавательное развитие 2. физическая культура 3. рисование	9.00-9.25 9.35-9.55 15.30-15.55
вторник	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Художественная литература	9.00-9.25 9.35-9.55 15.30-15.55
среда	1. Познавательное развитие 2. Физическая культура (на воздухе) 3. Конструирование	9.00-9.25 10.30- 10.50 15.30-15.55
четверг	1. Лепка/аппликация 2. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-9.55
пятница	1. Развитие речи/Обучение грамоте 2. Музыка	9.00-9.25 9.35-9.55

### **2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи.**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Перспективно — тематическое планирование***

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и другие. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, картины, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке

корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.1. «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.

### **Перспективно-тематический план**

№ п/п	Тема	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формирование представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, обращать внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять, представления о том, что предметы имеют разные назначения.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с, Стр. 20

2	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя фамилию отчество членов семьи, рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Стр. 22
<b>Октябрь</b>			
3	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.С 24
4	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому- то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй	Стр. 26
<b>Ноябрь</b>			
5	Коллекционер бумаги	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умения определять предметы по признакам материала	Стр. 27
6	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу. Уважать их труд бережно к нему относиться	Стр.29
<b>Декабрь</b>			

7	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Стр. 31
8	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома, катании на велосипеде в черте города	Стр. 33
<b>Январь</b>			
9	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Стр. 34
10	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	Стр. 34
<b>Февраль</b>			
11	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. Формировать представления о сохранении объекта при изменении всех его основных частей. Развивать диалектическое мыслительное действие «объединение»	Стр. 37
12	Российская армия	Продолжить расширять знания детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойность и безопасность.	С. 38
<b>Март</b>			
13	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой интерес к прошлому этого предмета.	Стр. 41

14	В гостях у художника	Формировать представления об общественной личности труда художника, его необходимости, показать, что продукты его труда отражают чувства личностные качества, интересы.	
<b>Апрель</b>			
15	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов: подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Стр. 45
16	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей родины.	Стр.47
<b>Май</b>			
18	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышления, сообразительность	Стр. 49

### **Ознакомление с миром природы.**

***Расширять и уточнять представления детей о природе.*** Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Перспективно — тематический план**

№ п/п	Тема	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			

1	Во саду ли, в огороде	Расширять представление детей о многообразии мира растений, об овощах, фруктах, ягодах, учить узнавать и правильно их называть. Формировать общие представления об их пользе, разнообразии блюд из них.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр. 36
2	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширить представления детей об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Стр. 38
3	Экскурсия в парк.	Учить различать плоды и семена деревьев и кустов ближайшего окружения, дать знания о значении плодов и семян в жизни животных, воспитывать бережное отношение к плодам и семенам растений.	Стр.
<b>Октябрь</b>			
4	Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира, о взаимосвязях животных со средой обитания. Дать элементарное представление о способах охраны животных.	Стр. 24
5	4 октября Всемирный день животных	Расширять знания детей о разнообразии растительного мира, лесов, формировать представления о том, что чистая окружающая среда	Стр. 41
6	Кто живёт и что растёт в воде?	Познакомить детей с растениями (кувшинки, кубышки, калужница, рогоз) и обитателями водоёмов (рыбы, лягушки). Подвести детей к выводу, чем похожи все рыбы: местом обитания, кожными покровами, способом передвижения, учить детей бережно относиться к чистоте водных ресурсов природы.	Стр. 42
<b>Ноябрь</b>			

7	Осенины	Формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, приобщать к русскому народному творчеству. Формировать бережное отношение к природе.	Стр. 45
8	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах, развивать интерес к миру пернатых, дать представления о значении птиц для окружающего мира, желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2014, Стр. 49
9	Воздух и его роль в жизни живого мира.	Познакомить детей с некоторыми свойствами Воздуха (невидимый, лёгкий, подвижный) и со значением воздуха для живого мира. Показать, что в процессе горения из воздуха исчезает кислород, загрязняется атмосфера. Обобщить представления о природном явлении -ветре, причинах его возникновения.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2014, Стр.51
<b>Декабрь</b>			
10	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им, заботиться о птицах зимой (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Стр. 53
11	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов, способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	Стр. 55
12	Крайний север и тундра	Познакомить детей с природными зонами России: Крайнего севера и тундры. Показать, как животные, растения и люди приспособлены к жизни в суровых условиях.	Стр. 57
<b>Январь</b>			

13	Зимние явления в природе	Расширить представления детей о зимних изменениях в природе, закреплять знания о зимних месяцах, учить получать знания о свойствах снегах в процессе опытов. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь).	Стр. 41
14	Лес-многоэтажный дом	Воспитывать понимание важности сохранения целостности экосистемы и роли человека в сохранении лесов.	Стр. 42
15	Природные зоны	Расширить знания детей о природных зонах России: тайге и смешанных лесах	Стр. 44
<b>Февраль</b>			
16	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.	Стр. 63
17	Экскурсия в зоопарк	Расширить представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы и он должен охранять её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы насекомые, птицы, рыбы. Звери (млекопитающие).	Стр. 63
18	Беседа о волках и собаках	Расширить знания детей о хищных животных лесов — волках. Показать их роль в экологическом равновесии в природе, учить видеть сходство и различие между домашним и диким животным	Стр. 64
<b>Март</b>			
19	Мир комнатных растений,	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть их. Рассказать о профессиях, связанных суходом за комнатными растениями.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2014, Стр.66

20	Водные ресурсы Земли,	Расширить представления детей о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека, животных и растений, о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря, океаны..., о том, как человек может пользоваться водой в жизни, как нужно экономично расходовать воду.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2014, Стр.69
21	Кто живёт и что растёт в степи?	Продолжить знакомство детей с природными зонами России: лесостепью и степью, показать, как животные, люди и растения приспособлены к жизни в условиях степи.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2014, Стр.70
<b>Апрель</b>			
22	Леса и луга нашей Родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России, (в лесу и на лугу), формировать эстетическое отношение к окружающему миру.	Стр. 71
23	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях с/х работ весной, воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся с/х, активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном)	Стр. 73
24	Пустыня	Дать детям знания о пустыне. В ходе опытов показать, как животные, растения и люди приспособлены к жизни в суровых условиях пустыни. Вызвать интерес к верблюду как к очень специфическому животному, развивать способность видеть причинно-следственные связи в природе.	Стр. 74
<b>Май</b>			
25	Природный материал - песок, глина, камни,	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд.	Стр. 74

26	Солнце, воздух и вода-наши верные друзья	Расширить представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека, воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Стр. 77
27	Гости на цветах	Систематизировать и углубить знания детей о насекомых (среда обитания, внешний вид, образ жизни). Дать знания о роли насекомых в опылении цветущих растений. Воспитывать интерес к познанию родной природы, её охране.	Стр. 77

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

№п/п	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>		
1	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб. цилиндр).</p> <p>Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	И.А.Помораева, Формирование элементарных математических представлений- М.,2014,Стр.12
2	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	Стр.14
3	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>	Стр.16
<b>Октябрь</b>		

1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	Стр.17
2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине. Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах.	Стр.18
3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7. продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Стр.19
4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Стр.21
<b>Ноябрь</b>		
1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	Стр.23
2	Учить считать в пределах 9; показать преобразование числа 9. закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	Стр.24
3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.	Стр.26

4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов. Закреплять представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Стр.27
<b>Декабрь</b>		
1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Стр.28
2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	Стр.30
3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.	Стр.31
4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр.33
<b>Январь</b>		
1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр.35
2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Стр.38
3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать	Стр.40

	глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	
4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр.42
	<b>Февраль</b>	
1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой сегодня день недели, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр.43
2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.	Стр.45
3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.	Стр.47
4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму плоских геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной мерки.	Стр.49
	<b>Март</b>	
1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя.	Стр.51

2	Продолжать делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр.52
3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Стр.54
4	Продолжать знакомить детей с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр.55
<b>Апрель</b>		
1	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Стр.57
2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Стр.59
3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть.	Стр.61
4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели,	Стр.62

	определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
	<b>Май</b>	
1-4	Работа по закреплению программного материала	

### **2.1.3«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие книжной культуры, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- Содержание психолого-педагогической работы
- Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
  - Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
  - Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
  - Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
  - Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
  - Отрабатывать интонационную выразительность речи.
  - Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
  - Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
  - Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
  - Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
  - Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
  - Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
  - Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
  - Развивать монологическую форму речи.
  - Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Перспективно- тематический план

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи в детском саду	В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду-М., 2014, стр.29
2	Рассказывание сказки «Заяц - хвастун» и Присказки «Начинаются сказки»	Вспомнить с детьми названия РНС и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун»(в обр. О Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	Стр. 31
3	Пересказ сказки «Заяц - хвастун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Стр.32
<b>Октябрь</b>			
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем	Стр.39
2	Учимся вежливости	Рассказать детям о необходимости соблюдать некоторые важные правила поведения; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Стр.40

3	3 Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы, учить, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр.42
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц.	Закрепить правильное произношение звуков с - з; учить детей дифференцировать звуки; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	Стр. 43
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый и масляный»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с РНС, помочь понять её смысл	Стр. 44
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, выразительно его читать.	Стр. 46
8	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	Стр. 47
<b>Ноябрь</b>			
1	Чтение стихов о поздней осени. Д/у «Закончи предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, упражнять детей в составлении сложноподчинённых предложений.	Стр. 48
2	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять рассказ.	Стр.49

3	Чтение РНС «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям РНС, познакомить с новой сказкой, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведений. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.50
4	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Стр. 51
5	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию входе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина).	Стр. 52
6	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Стр. 54
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с творчеством Б.Житкова	Стр.54
8	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр. 55
<b>Декабрь</b>			
1	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщить их к высокой поэзии.	Стр.57
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	Стр.59

3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её.	Стр.60
4	4 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков с - ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i> , на определение позиции звука в слове	Стр. 62
5	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова	Стр. 63
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Гает месяцмолодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака, Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	Стр. 64
7	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывание	Стр. 65
8	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	Стр 66
<b>Январь</b>			
1	Беседа на тему: « Я мечтал...» Д/и «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр.67
2	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности, учить придумывать название картины.	Стр.68

3	Чтение любимых стихотворений, заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр.69
4	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы и стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр. 71
5	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков з- ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж	Стр. 72
6	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Стр. 73
7	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение	Стр. 74-75
8	Обучение рассказыванию. Д/у «Что это»?	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Стр. 76
<b>Февраль</b>			
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр.76-77
2	Рассказывание по картине «Моя любимая игрушка». Д/у «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов - антонимов.	Стр.78
3	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» ( в обр. М. Булатова)	Стр.79
4	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр.80

5	Пересказ сказки «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр. 81-82
6	Чтение стихотворения Ю. Владимиров «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Стр. 83
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана.	Стр. 83
8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать диалогической речи.	Стр. 85
<b>Март</b>			
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр.87
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.88
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д/сада с Международным женским днём».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способствовать импровизировать.	Стр.89
4	Чтение рассказов из книги В. Снегирёва «Про пингвинов». Д/и «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения	Стр. 90

5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов (по своему выбору).	Стр. 90
6	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с новым рассказом В.Драгунского и помочь им оценить поступок мальчика	Стр. 91
7	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков <i>ц-ч</i> .	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц-ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Ба - бах», (пер. М. Боровицкой).	Стр. 91
8	Чтение сказки «Сивка- бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- бурка(обр. Булатова).	Стр. 93
<b>Апрель</b>			
1	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков <i>л-р</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>л-р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 93
2	Чтение стихотворений о весне. Д/и «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Стр.95
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр.97
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Стр. 97

5	Пересказ «загадочных историй» по Н.Сладкову	Продолжать учить детей пересказывать	Стр. 98
6	Чтение рассказа В. Паустовского «Кот - ворюга».	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга».	Стр. 99
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	Стр. 100
8	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Стр. 100
<b>Май</b>			
1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Стр.101
2	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	С.102
3	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр.102-103
4	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарь детей.	Стр. 103
5	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист - Ясный сокол».	Стр. 104
6	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Стр. 104
7	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 105

8	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору).	
---	-----------------------------------	---	--

### **2.1.5 «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.*

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.*

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы.

*Приобщение к искусству.*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,

например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью городецких мастеров. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, по, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### Перспективно-тематический план

№ п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
	<b>Сентябрь</b>		

1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, представления. Учить детей отражать в рисунке летние впечатления, рисовать различные деревья. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2014, Стр.30
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью	Стр.31
3	Космея	Развивать у детей чувство цвета, эстетическое восприятие, учить детей передавать характерные особенности цветов космеи.	Стр. 32
4	Украсть платочек ромашками,	Учит детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти. Развивать чувство симметрии.	Стр. 33
<b>Октябрь</b>			
1	Идёт дождь	Закреплять умение строить композицию рисунка, рисовать простым графитным карандашом и цветными мелками.	Стр.37
2	Весёлые игрушки	Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой, учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек, воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Стр.39
3	Дымковская слобода (деревня)	Закреплять знания о дымковской игрушке, росписи, продолжать развивать навыки коллективной работы.	Стр. 42
4	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, соотношение частей тела. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.	Стр. 43
<b>Ноябрь</b>			

1	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.	Стр.45
2	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорт, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами, рисовать крупно.	Стр.47
3	Сказочные домики	Учить передавать в рисунке форму, строение, части сказочного домика, упражнять в закрашивании рисунка, используя разный нажим, на карандаш для получения оттенков цветов.	Стр.48
4	Закладка для книги (городецкая роспись)	Расширять знания детей о росписи, учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Стр. 50
<b>Декабрь</b>			
1	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила(гуашь).	Стр.55
2	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и строение.	Стр.57
3	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать цветовую гамму, красиво располагать птиц на бумаге, рисовать акварелью.	Стр. 58
4	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Учить выделять яркий, нарядный колорит этой росписи, композицию узора.	Стр. 59

<b>Январь</b>			
1	«Что мне больше понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, Учить смешивать на палитре краски для получения оттенков цветов, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов.	Стр.64
2	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами, цветными мелками.	Стр.66
3	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Стр. 67
4	Машины нашего поселка	Учить детей изображать разные автомобили, с/х машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Стр. 69
<b>Февраль</b>			
1	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более тёмных и светлых оттенков частей изображения.	Стр.73
2	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Стр.75
3	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Рисовать крупно.	Стр. 76
4	Деревья в инее	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании гуашью всей кистью и её концом.	Стр. 78

<b>Март</b>			
1	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения карандашами.	Стр.82
2	Картинка празднику 8 марта	к Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, воспитывать уважение к маме.	Стр.83
3	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы, характерные для росписи керамики.	Стр. 84
4	«Рисование (с элементами аппликации) панно «Красивые цветы»	Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Стр. 85
<b>Апрель</b>			
1	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения, упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Стр.91
2	Как я с мамой (папой) иду из детского сада	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить своё отношение к ним.	Стр.92
3	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать фигурку по мотивам дымковской или другой росписи. Развивать чувства цвета, ритма, композиции.	Стр. 94

4	Гжельские узоры	Продолжить знакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для этой росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Стр. 99
<b>Май</b>			
1	«Салют над городом в честь праздника Победы» (2 занятия)	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а сверху - салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.	Стр.101
2	Цветут цветы	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.	Стр.104
3	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающего мира; располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.	Стр. 105

### Перспективно-тематический план

№ п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы и их части разнообразной формы.	Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2014, Стр.24
2	Вылепи овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей, находить сходство и различия.	Стр.32
<b>Октябрь</b>			
1	Красивые птички.	Развивать эстетическое восприятие детей, закреплять приёмы лепки. Развивать творчество	Стр.37
2	Удивлённый Маленький мишутка.	Учить детей создавать в лепке сказочный образ, учить лепить фигуру медвежонка, развивать воображение.	Стр. 39
<b>Ноябрь</b>			
1	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек.	Стр.49
2	Любимая игрушка	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять приёмы лепки ладошками и пальцами.	Стр.51
<b>Декабрь</b>			
1	Котёнок	Учить создавать образ животного, закреплять умение лепить фигурку животного по частям. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Стр.56
2	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, соблюдая пропорции.	Стр.60

<b>Январь</b>			
1	Снегурочка	Закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приёмах лепки, учить оценивать свою работу.	Стр.64
2	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, учить передавать простые движения.	Стр.67
<b>Февраль</b>			
1	Щенок	Учить создавать образ животного, закреплять умение лепить фигурку животного по частям, передавая их характерные особенности.	Стр.74
2	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы, используя разнообразные приёмы лепки.	Стр.81
<b>Март</b>			
1	Кувшинчик.	Учить создавать изображение посуды ленточным способом	Стр.83
2	Птицы на кормушке.	Развивать восприятие детей, сравнивать птиц, учить лепить птиц по частям.	Стр.86
<b>Апрель</b>			
1	Петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стекой.	Стр.91
2	Белочка грызёт орешки	Отрабатывать приёмы лепки пальцами, развивать образное восприятие.	Стр.95
<b>Май</b>			
1	Сказочные животные.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стекой.	Стр.101
2	Зоопарк для кукол	Развивать воображение и творчество, мелкую моторику рук при создании образа животного	Стр.104

№ п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1	Грибы на поляне.	Развивать образные представления детей, закреплять вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить разрывать неширокую полосу мелкими движениями пальцев.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М., 2014Стр.30
2	Огурцы и помидоры на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Стр.35
<b>Октябрь</b>			
1	Блюдо с фруктами и ягодами.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции.	Стр.38
2	Мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей.	Стр.40
<b>Ноябрь</b>			
1	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса, закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники.	Стр.46
2	Дома на нашей улице.	Учить детей передавать образ улицы. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Стр.47
<b>Декабрь</b>			
1	Большой и	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	Стр. 59

	маленький бокальчики	Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	
2	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки.	Стр. 61
<b>Январь</b>			
1	Петрушка на елке	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы, симметричной частей одежды, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапки, пуговицы), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.	Стр.65
2	Красивые рыбки в аквариуме.	Развивать цветовое восприятие. Учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета.	Стр.71
<b>Февраль</b>			
1	Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения человека (руки вниз, вверх, одна рука вверх, другая вниз) Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Стр.75
2	Пароход.	Учить срезанию углов у прямоугольников, вырезыванию других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.	Стр.77
<b>Март</b>			
1	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение сказочной птицы, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации)	Стр.87

2	Вырежи и наклей какую хочешь	Учить детей задумывать несложный сюжет для аппликации. Закреплять ранее усвоенные приёмы вырезания.	Стр.89
<b>Апрель</b>			
1	Маша новая кукла	Закреплять умение детей создавать образ куклы, передавая форму и пропорции. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	Стр.93
2	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглёнными углами), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Стр.96
<b>Май</b>			
1	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной работы. Упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать чувство композиции, цвета, ритма, эстетическое восприятие.	Стр.102
2	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	Стр.106

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного итого же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Перспективно-тематический план**

№ п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Ракета"	Учить детей выполнять постройку по чертежу. Развивать способность узнавать строительные детали по чертежу, выделяя их из общей постройки. Вносить изменения в конструкцию в зависимости от поставленной задачи	Куцакова Л.В. "Конструктивная деятельность в детском саду"
2	"Бабочки" (из бумаги)	Учить конструировать по чертежу. Развивать навыки анализа постройки.	Стр. 28
<b>Октябрь</b>			
1	Грузовой автомобиль"	Учить детей выполнять постройку по чертежу. Развивать способность узнавать строительные детали по чертежу, выделяя их из общей постройки. Вносить изменения в конструкцию в зависимости от поставленной задачи.	Стр. 19
2	Фургон"	Строительный материал чертежи с двумя проекциями	Стр. 20
<b>Ноябрь</b>			
1	"Детская площадка"	Учить детей выполнять постройку по чертежу. Развивать способность узнавать строительные детали по чертежу, выделяя их из общей постройки. Вносить изменения в конструкцию в зависимости от поставленной задачи.	Стр. 13

2	"Гаражи"	Учить конструировать по чертежу. Развивать навыки анализа постройки	Стр. 14
<b>Декабрь</b>			
1	"Паровоз" (строительный материал, чертеж)	Учить конструировать по чертежу. Развивать навыки анализа постройки	Стр. 64
2	"Мост для пешеходов "	Учить конструировать по чертежу, анализировать постройку, правильно называть необходимые детали. Познакомить с деталью конструктора-аркой	Стр. 37
<b>Январь</b>			
1	"Домик с гаражом"	Привлечь внимание детей к постройкам рядом с домом. Развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец, дополнять его постройками скамеек.	Стр. 13
<b>Февраль</b>			
1	"Самолет" (строительный материал, чертеж)	Учить конструировать по чертежу. Развивать навыки анализа постройки.	Стр. 25
2	"Подводная лодка"	Учить детей выполнять постройку по чертежу. Развивать способность узнавать строительные детали по чертежу, выделяя их из общей постройки. Вносить изменения в конструкцию в зависимости от поставленной задачи	Стр. 46
<b>Март</b>			
1	"Катер"	Учить детей выполнять постройку по чертежу. Развивать способность узнавать строительные детали по чертежу, выделяя их из общей постройки. Вносить изменения в конструкцию в зависимости от поставленной задачи.	Стр. 46
2	"Двухэтажный дом"	Учить конструировать по чертежу, анализировать постройку, правильно называть необходимые детали. Познакомить с деталью конструктора-аркой.	Стр. 18
<b>Апрель</b>			

1	"Ограда вокруг дома" (строительный материал, чертеж)	Привлечь внимание детей к постройкам рядом с домом. Развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец, дополнять его постройками скамеек.	Стр. 25
2	"Бассейн с вышкой для прыжков"	Формировать умения преобразовывать постройку в высоту по чертежу с использованием имеющихся знаний. Развивать способность различать и называть строительные детали.	Стр. 36
<b>Май</b>			
1	"Ракета"	Формировать навыки строительства по чертежу. Развивать способности узнавать транспорт по чертежу. Развивать умения анализировать изображение: выделять основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.	Стр. 25
2	"Пассажирский транспорт"	Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания, продолжать формировать умение последовательно обследовать постройку, упражнять в соотнесении элементов графической модели с частями предмета.	Стр. 19

Музыкально-художественная деятельность (Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель, работаем по ее плану)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество;

учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **2.1.1. «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в групповой комнате и на спортивной площадке.

Направление развития	Виды деятельности
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Индивидуальная игра</li> <li>*Совместная с воспитателем игра</li> <li>*Совместная со сверстниками игра</li> <li>*Чтение</li> <li>* Беседа</li> <li>*Наблюдение</li> <li>* Экскурсия</li> <li>*Праздник</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Экспериментирование</li> <li>*Поручение и задание</li> <li>* Дежурство</li> <li>*Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Создание коллекций</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Исследовательская деятельность</li> <li>*Экспериментирование</li> <li>*Развивающая игра</li> <li>*Наблюдение</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Беседа</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Экскурсия</li> <li>*Моделирование</li> <li>*Игры с правилами</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Чтение</li> <li>*Беседа</li> <li>*Рассматривание</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Решение проблемных ситуаций</li> <li>*Разговор с детьми</li> <li>*Игра</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Обсуждение</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Инсценирование</li> <li>*Сочинение загадок</li> <li>*Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов, для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>*Создание макетов, коллекций и их оформление.</li> <li>*Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>*Игра</li> <li>*Организация выставок</li> <li>*Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>*Музыкально-дидактическая игра</li> <li>*Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>*Творческое задание</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Физкультурное занятие</li> <li>*Утренняя гимнастика</li> <li>*Беседа</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Чтение</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Спортивные игры и физкультурные досуги</li> <li>*Спортивные состязания</li> <li>*Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

##### **Климатические особенности**

В ДОУ созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Центрального региона, которые имеют свои особенности: высокая загазованность и пониженная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В середине года (последняя неделя марта) организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей.

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Липецкого края.

### **Национальные особенности**

Воспитание воспитанников ведётся на русском языке. Образование носит светский характер.

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного пространства Липецкой области, Лебедянского района.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников ДООУ включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;
- изучение исторических этапов Липецкой области, Лебедянского района.

### **Организационные особенности**

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (лиц их заменяющих). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание предметно-развивающей среды в группах ДООУ для организации самостоятельной деятельности детей.

ДООУ работает в условиях 10,5 часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели.

В основу организации воспитательно-образовательного процесса положены следующие принципы:

- Комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей; в основу комплексно

– тематического принципа положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований.

- Принцип интеграции образовательных областей предполагает решение задач образовательной области в ходе реализации других.
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **2.1.3. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие задачи работы с родителями и разработали принципы взаимодействия с семьей.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление. Содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

### ***Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:***

- ❖ изучение интересов, мнений и запросов родителей
- ❖ обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей
- ❖ расширение средств и методов работы с родителями
- ❖ обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы
- ❖ привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

### ***Принципы взаимодействия с семьей.***

Считать семью основным получателем услуг.

Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье, как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка.

### ***Принцип личной ориентации.***

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

### ***Принцип социального партнерства.***

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении МБДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

### ***Принцип социального творчества.***

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не „только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Проявление гибкость и чуткость, представлять всеобъемлющие услуги, признанные улучшить жизнь ребенка и семьи. Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками. Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

### **Основные формы взаимодействия с семьей.**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе консультации,** родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции), тренингов.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской деятельности.

### **Модель поведения сотрудников ДОУ с семьями воспитанников.**

- Мы много спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.
- Часто сообщаем родителям о прогрессе, достижениях в развитии их ребенка.
- Используем индивидуальные формы направления информации семьями получения сведений от них.
- Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
- Прежде, чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
- Своевременно и положительно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.

- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
- При планировании и представлении услуг относимся к родителям, как к настоящим экспертам по вопросам связанным с их детьми.
- Регулярно выясняем мнение родителей, об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
- Сообщаем родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка.
- Получаем от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах в отношении будущего их ребенка и семьи.
- Признаем уникальный вклад родителей в прогресс их ребенка и выражаем им благодарность.
- Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
- Принимаем и уважаем мнение и чувства родителей, даже, если они не совпадают с нашими собственными.
- Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
- Представляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители при этом чувствовали себя комфортно.
- Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
- Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.

Педагоги нашего детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Совместная деятельность педагога и родителей для того, чтобы добиться желаемого результата в работе по программе.

Родителям и педагогам необходимо:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
- Помнить о том, что ребенок - уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее.
- В родителях и педагоге ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Педагогу - воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Родителям - поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.

- Педагогу - учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Родителям и педагогу – изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.
- Родителям и педагогу - проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги, строительного материала, лепка, рисование и т.с.).
- Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.
- Родителям и педагогу проявлять понимание, деликатность, терпеливость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей. Мы верим в то, что совершенно разные по составу, семейным ценностям и культурным традициям, по-разному понимающие место ребенка в жизни общества, большинство семей хотят для своего малыша самого лучшего. Они открыты положительным инициативам детского сада и готовы откликнуться на них.
- Педагоги нашего детского сада стремятся налаживать пути взаимоотношений с семьями своих воспитанников. Они делают нечто очень нужное для ребенка в отсутствие родителей.

<b>Месяц</b>	<b>Групповые родительские собрания</b>
сентябрь	Тема: Задачи воспитания и обучения детей 6-8 года жизни.
январь	Тема: «Секреты психологического здоровья детей».
май	Тема: «Роль семьи в развитии творческих способностей».
июль	Тема: «Чем занять ребенка летом».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **3.2.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **3.2.3. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **3.2.4. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.  
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **3.2.5. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 96с.  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.  
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Авт.-сост Э.Я. Степаненкова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов направления развития и образования детей.

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное

- Индивидуальная игра.
- Совместная с воспитателем игра.
- Совместная со сверстниками игра
- Игра
- Чтение
- Беседа
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация.
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора.
- Проектная деятельность Интегративная деятельность
- Праздник
- Совместные действия
- Рассматривание.
- Проектная деятельность
- Просмотр и анализ мультимедийных фильмов,
- видеофильмов, телепередач.
- Экспериментирование
- Поручение и задание
- Дежурство.
- Совместная деятельность
- взрослого и детей тематического
- характера
- Проектная деятельность

Познавательное развитие • Создание коллекций

- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

Речевое развитие • Чтение.

- Беседа
- Рассматривание
- Решение проблемных ситуаций.
- Разговор с детьми
- Игра
- Проектная деятельность
- Обсуждение.
- Рассказ.
- Инсценирование
- Сочинение загадок
- Проблемная ситуация

Художественно – эстетическое развитие

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов

#### Игра

- Организация выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка, распевка
- Творческое задание
- Музыкальная сюжетная игра

#### Физическое развитие

- Физкультурное занятие
- Утренняя гимнастика

#### Игра

#### Беседа

#### Рассказ

- Чтение
- Рассматривание.
- Интегративная деятельность
- Спортивные и физкультурные досуги
- Спортивные состязания
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Проектная деятельность
- Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 3.1.Режим пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### **Режим дня (холодный период года)**

Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00

Образовательная деятельность	9.00-9.55
2-й завтрак	9.55- 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.40
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Чтение художественной литературы	15.30-15.55
Образовательная деятельность	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.20-17.30

**Режим дня  
(теплый период)**

Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25
Подготовка к завтраку завтрак	8.25-9.00
Подготовка к прогулке прогулка (игры наблюдения)	9.00-12.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.40
2-й завтрак	9.40-9.50
Возвращение с прогулки игры водные процедуры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.15
Подготовка к полднику полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке прогулка самостоятельная деятельность детей на прогулке уход детей домой	15.30-17.30
Чтение художественной литературы (на воздухе)	15.40-16.00

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ❖ явлениям нравственной жизни ребенка
- ❖ окружающей природе
- ❖ миру искусства и литературы
- ❖ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ❖ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- ❖ сезонным явлениям
- ❖ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее 2-х недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

### 3.3. График праздников (обязательная часть)

Годовое комплексно-тематическое планирование

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Вот и стали мы на год взрослей Я и моя семья О хороших привычках в манерах поведения О своем здоровье и безопасности	1. Праздник «День знаний» 2. Проект «Моя семья» 3. Проект «Праздник вежливости и послушания» 4. Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу»
Октябрь	Мы встречаем осень золотую Наши лесные друзья  Витамины из кладовой природы	Фольклорный праздник «Веселая ярмарка» Выставка детских работ «Осенний вернисаж» Спортивный праздник «Мы веселая команда»
Ноябрь	Мой поселок Моя страна – Россия О дружбе и друзьях	Викторина «Мой родной край» Игра – путешествие Досуг «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
Декабрь	В лес, на зимнюю прогулку Мы – друзья зимующих птиц	Экскурсия в зимний парк Выставка «Искусство зодчества руками детей»

	Встречаем Новый год	Праздник «Новогодний карнавал»
Январь	Рождественские вечера В свете искусства  Здравствуй, сказка!	Фольклорный праздник «Крещение» Вернисаж «Зимние узоры» Театрализованное представление «Сказка зимнего леса»
Февраль	Путешествие вокруг света (едим, плывем, летим) Современные профессии День защитника Отечества)	Музыкальная сказка «Кем быть?» Проект «Все работы хороши»  Развлечение «Защитники Отечества»
Март	Маму я свою люблю  Первые проталинки О труде в саду и огороде	Весенний праздник «Мама лишь одна бывает...» Выставка работ «Весна стучится в окна» Проект «Огород на окне»
Апрель	Космос и далёкие звёзды  Любимое увлечение Народное искусство моего края Всё о лесе	Музыкально – литературное развлечение «Мечтают мальчишки взлететь на луну» Презентация коллекций Проект «Народная игрушка» Инсценирование сказки
Май	«9 мая – праздник Победы» Выпускной бал	Праздник «9 мая – праздник Победы» Праздник - Выпускной бал

### Годовое планирование праздников

Месяц	Тема
Сентябрь	«Вот и стали мы на год взрослее»
Октябрь	«Осень в гости к нам пришла»
Ноябрь	«Мой край родной»
Декабрь	«Новогодний карнавал»
Январь	Фольклорный праздник «Крещение»
Февраль	«День защитника отечества»
Март	«Мамочка любимая»

Май	«9 мая – праздник Победы» Выпускной бал
Июнь	«Мир детям»

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть )

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, групп, а также территории, прилегающей к ДООУ, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- 1) реализацию различных образовательных программ;
- 2) учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- 3) учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **художественно-эстетического** развития функционируют центры творчества в группах;

Для **познавательного и речевого** развития в ДООУ созданы в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного** развития в группах и на участках имеется – игровое оборудование.

Наш детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и

оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;
- физкультурная оборудованная площадка;
- огород;
- клумбы;
- тропа здоровья.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 8 лет. Оформление и оборудование всех помещений детского сада осуществляется с учётом следующих позиций:

- комфортность и безопасность для детей;
- эстетичность как определённый стандарт жизни современного человека.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Мы считаем, что успехи и достижения детей возможны лишь тогда, когда в детском саду созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребёнка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе.

### **3.5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, в группе созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **4. 1. Краткая презентация Программы**

#### **4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть).**

Рабочая программа старшей группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа старшей группы направлена на:

- ❖ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ❖ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- ❖ Рабочая программа разрабатывается и утверждается в ДОО самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерных программ.
- ❖ При разработке Программы ДОО определяет продолжительность пребывания детей в ДОО, режим работы ДОО в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Содержание Программы ДОО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **4.1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в

педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного

образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **4.1.3. Примерные образовательные программы.**

Для реализации рабочей программы старшей группы в обязательной ее части используется Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада поселка Сахарного Завода Лебедянского муниципального района Липецкой области

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

- «Юный эколог» С. Николаева Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух — шести лет в условиях детского сада.
- «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет И.А. Лыкова

#### **4.1.4 Взаимодействие педагога с семьями детей.**

##### **❖ Основные формы взаимодействия с семьей.**

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской деятельности.

❖ **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

**Приложение 1**  
**Паспорт здоровья воспитанников**

<i>Название группы</i>	<i>1-я группа здоровья</i>	<i>2-я группа здоровья</i>
Старшая группа «Ромашка»	16	2

## Приложение 2

### Сведения о семьях воспитанников

<i>Тип семьи</i>	<i>Количество семей</i>	<i>Количество детей</i>
Полные семьи	<b>18</b>	<b>18</b>
Неполные семьи:		
- мать одиночка	2	2
- разведённые родители	-	-
- потеря родителя	1	1
Опекунство	-	-
Многодетные	7	3
Семьи, вынуждено покинувшие территорию других государств	-	-
Семьи, находящиеся на территории России по программе добровольного переселения	-	-

